

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia · Kelas XI-IPA-1 · Pertemuan ke-2

Nama Sekolah	SMA NEGERI 1 COLOMADU	Alokasi Waktu	2 JP × 45 menit
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia	Semester / TA	Semester 1 (2026/2027)
Kelas / Fase	XI-IPA-1 / Fase F	Penyusun	Willy
Bab	Drama	Sub Bab	Mengenal Indonesia melalui pertunjukan drama

## Capaian Pembelajaran

Peserta didik mampu mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan berdasarkan kaidah logika berpikir dari membaca berbagai tipe teks di media cetak dan elektronik. Peserta didik mampu mengapresiasi teks fiksi dan nonfiksi.

## Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu mengidentifikasi unsur intrinsik (tema, alur, penokohan, latar, dialog) dan ekstrinsik (sosial, budaya) dalam naskah drama.
2. Siswa mampu menganalisis keterkaitan antarunsur pembangun drama untuk menemukan makna keberagaman.

## Kondisi Awal Siswa

Siswa telah paham definisi drama. Kelas responsif dan cepat tangkap.

## Materi Pokok

### Penjelasan Materi

Pada pertemuan ini, siswa akan membedah naskah drama 'Bhinneka' untuk memahami struktur pembangunnya. Fokus utama adalah membedakan dan menghubungkan unsur intrinsik (yang ada di dalam teks) dan ekstrinsik (yang mempengaruhi dari luar). Siswa diajak berpikir kritis bagaimana unsur-unsur ini bekerja sama menciptakan makna.

### Konsep

- 1. Unsur Intrinsik — Unsur yang membangun cerita dari dalam, meliputi tema, alur, penokohan, latar, dan dialog.
- 2. Unsur Ekstrinsik — Unsur dari luar yang mempengaruhi isi cerita, seperti latar belakang sosial, budaya, dan psikologi pengarang/masyarakat.
- 3. Konflik Drama — Ketegangan antar-tokoh atau dalam diri tokoh yang menjadi inti pergerakan alur drama.

## Miskonsepsi

1. Drama hanya terdiri dari dialog. → Drama juga membutuhkan petunjuk laku (kramagung), latar, dan konteks pementasan.
2. Tema dan Amanat adalah hal yang sama. → Tema adalah gagasan pokok (misal: persatuan), sedangkan Amanat adalah pesan moral yang ingin disampaikan pengarang (misal: kita harus saling menghargai).

## Media Pembelajaran

Naskah 'Bhinneka', LKPD, Proyektor.

## Langkah Pembelajaran

Tahap	Aktivitas Guru	Aktivitas Siswa	Waktu
Pendahuluan	Apersepsi dengan cuplikan drama, sampaikan tujuan.	Menyimak dan merespons pertanyaan pemantik.	15 mnt
Inti - Orientasi	Bagikan naskah 'Bhinneka' dan LKPD.	Membaca naskah secara mandiri.	10 mnt
Inti - Inkuiri Kelompok	Fasilitasi diskusi identifikasi unsur intrinsik/ekstrinsik.	Diskusi kelompok mengisi LKPD Bagian A.	20 mnt
Inti - Analisis Individu	Berikan tantangan analisis hubungan unsur (HOTS).	Mengerjakan LKPD Bagian B secara individu.	15 mnt
Inti - Presentasi	Pilih 2 kelompok presentasi, beri feedback.	Presentasi dan tanggap pendapat.	15 mnt
Penutup	Simpulan dan Exit Ticket.	Refleksi dan kerjakan exit ticket.	15 mnt

## Asesmen

**Formatif:** Observasi diskusi & LKPD. **Sumatif:** Soal analisis HOTS di LKPD.

## Diferensiasi

**Remedial:** Kartu sortiran unsur. **Pengayaan:** Menulis ulang ending.

## Refleksi Guru

Cek pemahaman siswa tentang perbedaan tema dan amanat.

## Penilaian

- **Pengetahuan:** Formatif: Observasi diskusi & LKPD. Sumatif: Soal analisis HOTS di LKPD.

....., .....

Kepala Sekolah

Penyusun,

.....

NIP.

Willy

NIP.

Diekstrak dari Modul Ajar · Pramuajar

PRAMUAJAR - Paket Gratis